

Голос

# Снежинки тихо падают на землю

Для детского инструментального ансамбля (церковь "Фимиа́м", Оренбург)

Мелодия: В. Перебиковский

Аранж.: В.С.

$\text{♩} = 86$  **A**

1. Сне\_жин\_ки ти\_хо па\_да\_ют на зем\_лю, на у\_ли\_це зи\_ма... Звез\_

13 да за\_ж\_глась над не\_бом Виф\_ле\_е\_ма, и све\_тит вдале\_о\_на... 2. В хле\_

17 **B**

ву ле\_жит Мла\_де\_нец на со\_ло\_ме – Спа\_си\_тель И\_и\_сус... А

21  $\text{§}$

есть ли Е\_му мес\_то в на\_шем до\_ме? Где ждёт Е\_го при\_ют?

25 **C** Припев:

Сла\_ва в выш\_них Бо\_гу и О\_сан\_на", – все се\_год\_ня ра\_дост\_но по\_

28  $\text{⊕}$

ют. И\_и\_сус ро\_дил\_ся дол\_го\_ждан\_ный, и в пе\_ще\_ре Он на\_шёл при\_

32 **D** **E**

ют. 3. Он сей\_час сту\_чит в тво\_ё сер\_деч\_ко, ждёт, чтоб ты впус\_

43

тил. Хо\_чешь жить на не\_бе с Бо\_гом веч\_но? Рай для всех от\_

47  $\text{§}$   $\text{⊕}$  Coda poco rall. Meno mosso  $\text{♩} = 82$

крыт! // \_ют. И в пе\_ще\_ре Он на\_шёл при\_ют.

Флейта

# Снежинки тихо падают на землю

Для детского инструментального ансамбля (церковь "Фимиа", Оренбург)

Мелодия: В. Перебиковский

Аранж.: В.С.

$\text{♩} = 86$

6 **2** **A** **4**

14 **B** **5**

22  $\text{§}$

25 **C**  $\text{⊙}$

32 **D**

36 **E** **2** **3**

44  $\text{§}$

48  $\text{⊙}$  Coda poco rall. Meno mosso  $\text{♩} = 82$

Кларнет in B

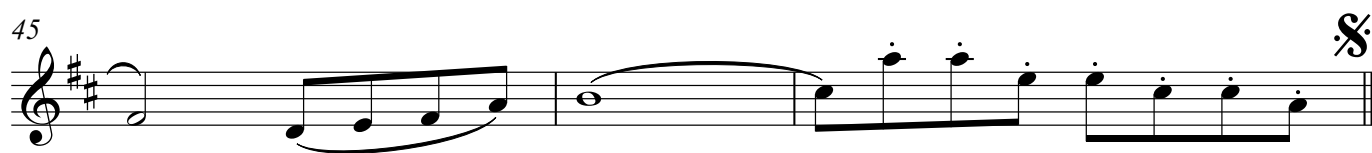
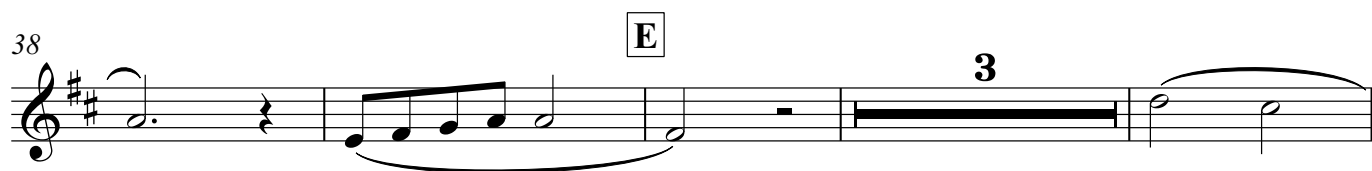
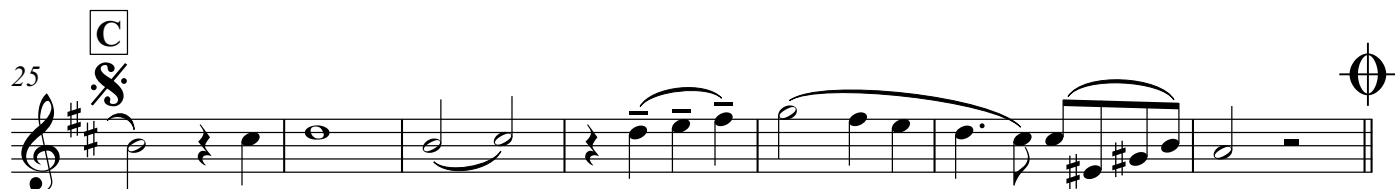
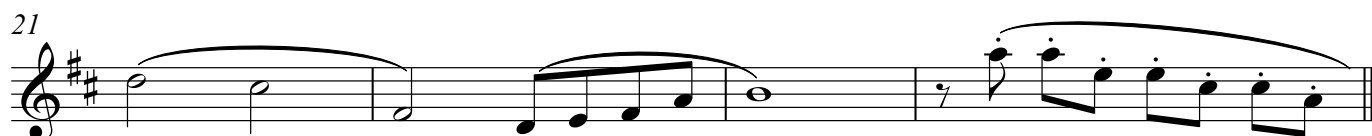
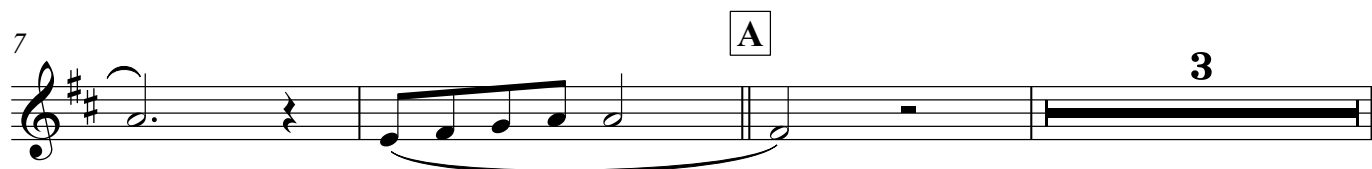
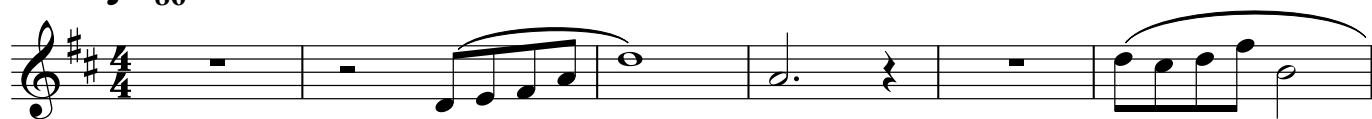
# Снежинки тихо падают на землю

Для детского инструментального ансамбля (церковь "Фимиами", Оренбург)

Мелодия: В. Перебиковский

Аранж.: В.С.

♩ = 86



Альт-саксофон

# Снежинки тихо падают на землю

Для детского инструментального ансамбля (церковь "Филиам", Оренбург)

Мелодия: В. Перебиковский

Аранж.: В.С.

Аранж.: В.С.

$\text{♩} = 86$

4

9 A 6 B

18 3

C

25

32 D 3

40 E 3

Coda

46 poco rall.

50 **Meno mosso**  $\text{♩} = 82$

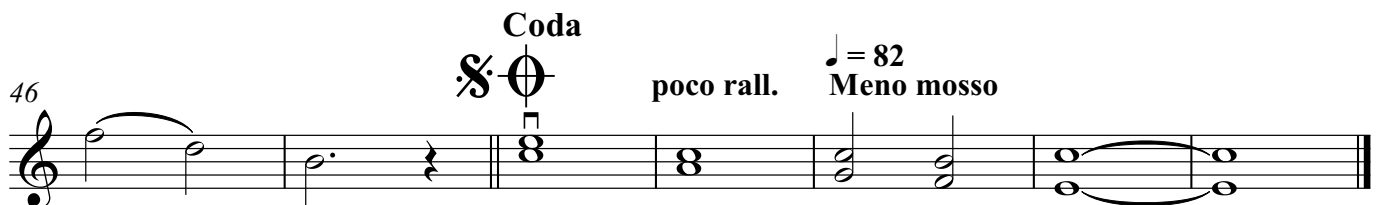
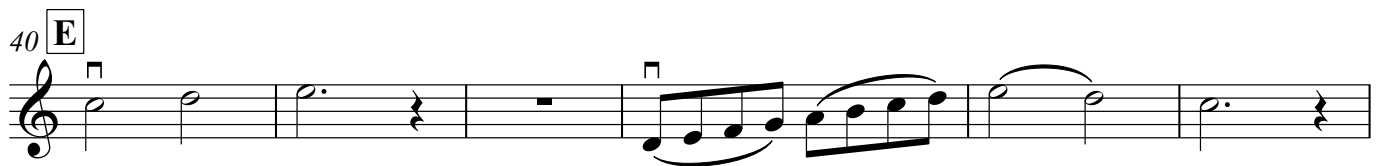
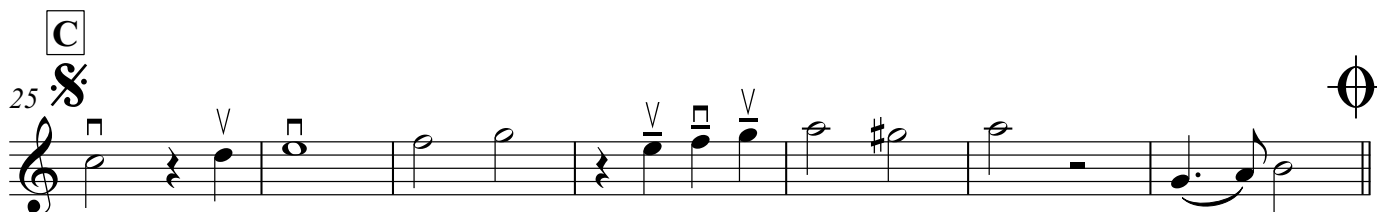
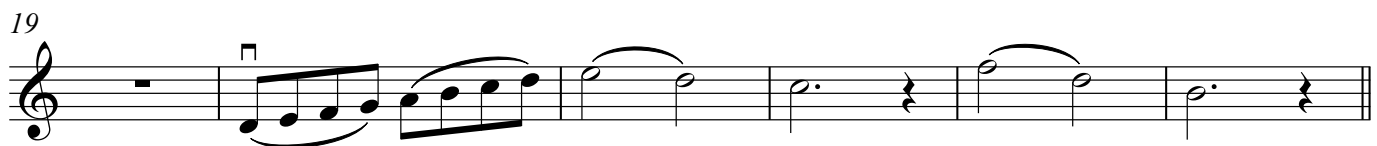
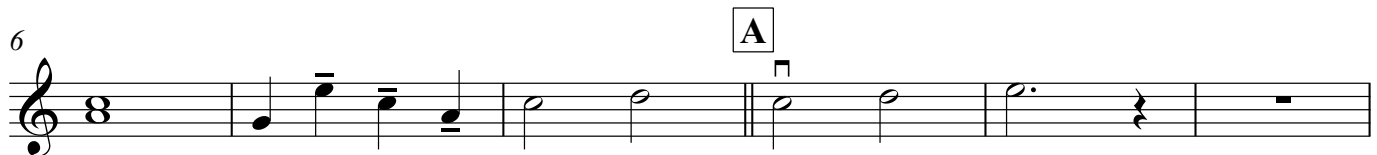
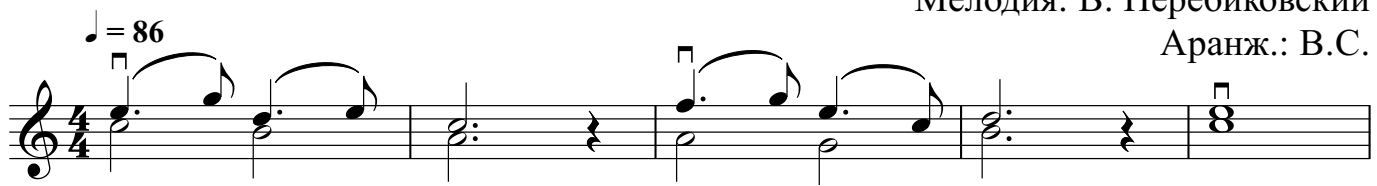
Скрипки

# Снежинки тихо падают на землю

Для детского инструментального ансамбля (церковь "Фимиами", Оренбург)

Мелодия: В. Перебиковский

Аранж.: В.С.



Гитара

# Снежинки тихо падают на землю

Для детского инструментального ансамбля (церковь "Фиммиам", Оренбург)

Мелодия: В. Перебиковский

Аранж.: В.С.

$\text{♩} = 86$

**4**

**A**

11

**B**

19

**C**

25

28

**D**

32

**3**

40

**E**

**Coda**

$\text{♩} = 82$

**2**

poco rall. Meno mosso

## Аккордеон

# Снежинки тихо падают на землю

Для детского инструментального ансамбля (церковь "Фиммиам", Оренбург)


Мелодия: В. Перебиковский

Аранж.: В.С.

Аранж.: В.С.

♩ = 86

6



6

40 E 7 Coda ♩ = 82 poco rall. Meno mosso 2

Фортепиано

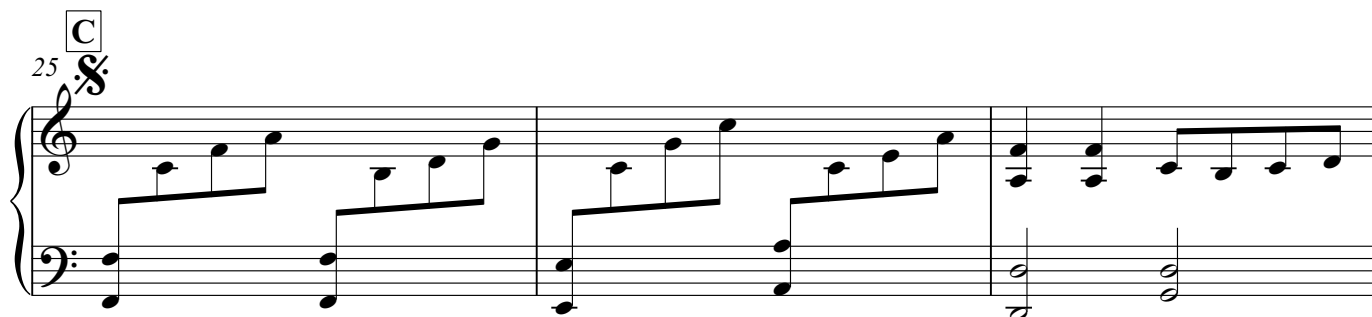
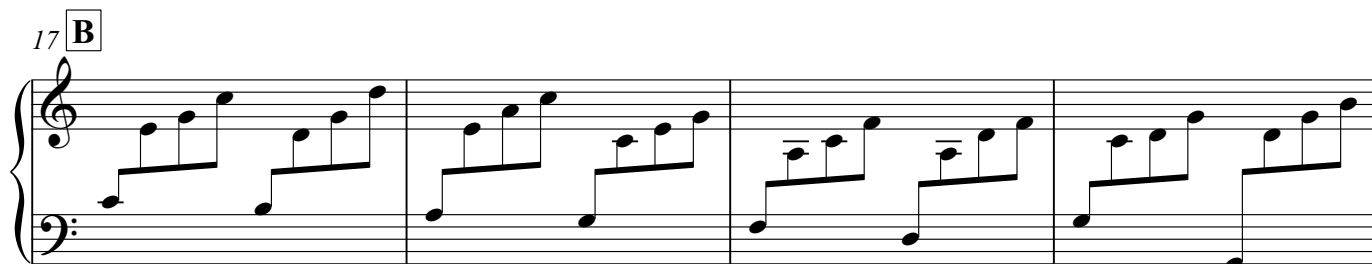
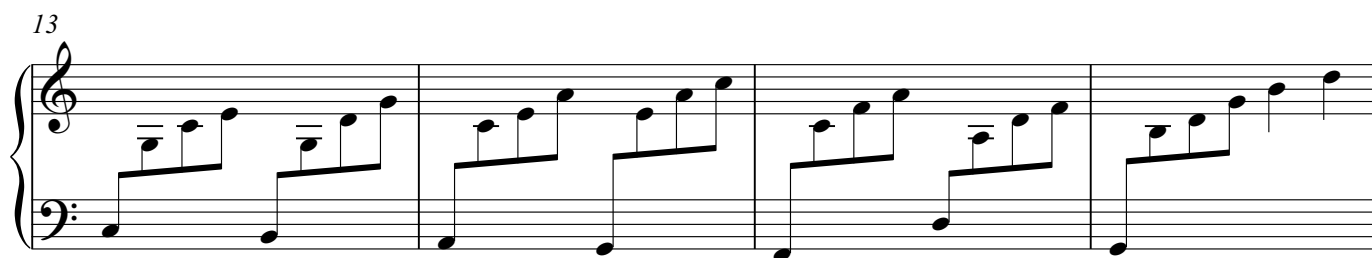
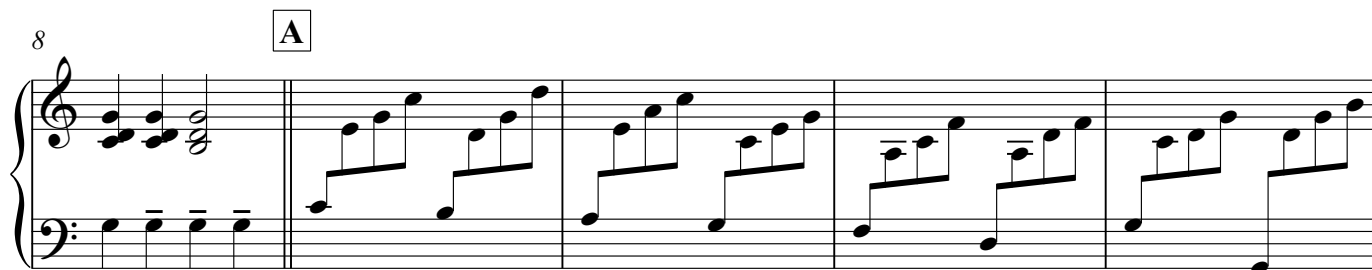
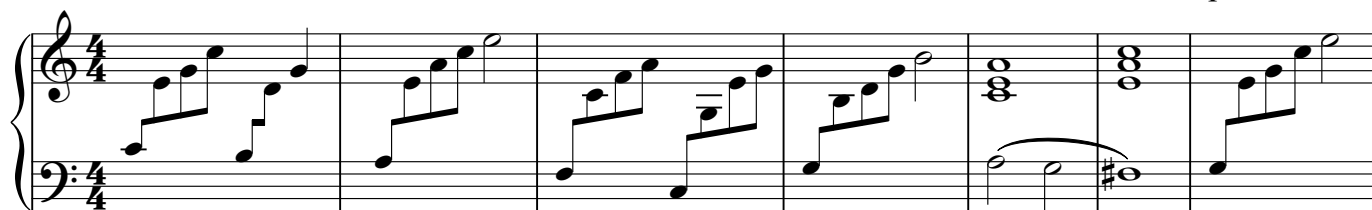
# Снежинки тихо падают на землю

Для детского инструментального ансамбля (церковь "Фиммиам", Оренбург)

Мелодия: В. Перебиковский

Аранж.: В.С.

$\text{♩} = 86$





28 

32 **D**

37 **E**

42

47 **Coda**   $\text{♩} = 82$   
poco rall. **Meno mosso**